

LE SPOT → VALÈRE

FICHE TECHNIQUE



spot

le Spot → Théâtre de Valère

rue du Vieux-Collège 22 • 1950 Sion • Valais/Suisse

📍 <https://goo.gl/maps/1PLi437yhyoiRrJg7>

site internet : spot-sion.ch

adresse e-mail technique : tech@spot-sion.ch

téléphone : **+41 27 322 30 30** (pré-sélection #4)

SOMMAIRE

Informations importantes	3
Données techniques	4
Inventaire son.....	8
Inventaire éclairage	10
Inventaire vidéo	11
Vue isométrique de la salle	12



Vue depuis le plateau, lors d'un spectacle musical



INFORMATIONS IMPORTANTES

ACCÈS

Le théâtre se situe à la rue du Vieux Collège 22, à Sion ([lien Google Maps](#))

De par son emplacement au centre de la vieille ville de Sion, l'accès au théâtre n'est pas aisé. Pour les livraisons/chargements, les camionnettes doivent passer par la rue du Tunnel puis par l'étroite ruelle de Tous-Vents (accès soumis à autorisation) :

- capacité maximale de la camionnette : **env. 10-12 m³**
- hauteur max du véhicule : 2.30m / largeur max : 2.20m

Les camions qui ne peuvent pas accéder directement au théâtre seront déchargés sur la place de la Majorie, puis le matériel chargé dans une pаниère et transféré par un véhicule géré par le théâtre. Il est important de prévoir un certain temps pour ce type de déchargement.

Données technique de la pаниère :

- charge utile : 500 kg
- hauteur : 188 cm
- largeur : 109 cm
- longueur : 300 cm
- diagonale : 215 cm

Le Spot peut mettre à disposition des compagnies une à deux places de stationnement à proximité des théâtres. Les véhicules en plus devront se garer dans des stationnements publics (parkings de la Cible, du Nord, du Scex,...)



LÉGISLATION

En Suisse une autorisation spéciale de circuler est obligatoire pour les trajets de nuit et du week-end pour les véhicules de plus de 3.5 tonnes. Pour circuler sur les autoroutes suisses, vous aurez également besoin d'une vignette au prix de CHF 40.-, valable une année. Vous pouvez l'acquérir dans les stations essence ou en ligne : www.e-vignette.ch.

INFORMATIONS / COMMUNICATION

Merci d'anticiper votre venue à temps en prenant contact avec nos équipes plusieurs semaines avant votre arrivée au Spot. Vous trouverez toutes les coordonnées nécessaires et d'autres informations utiles sur : spot-sion.ch/pro/infos-techniques.

Pour nous permettre de vous accueillir au mieux, veuillez notamment nous communiquer ces quelques informations :

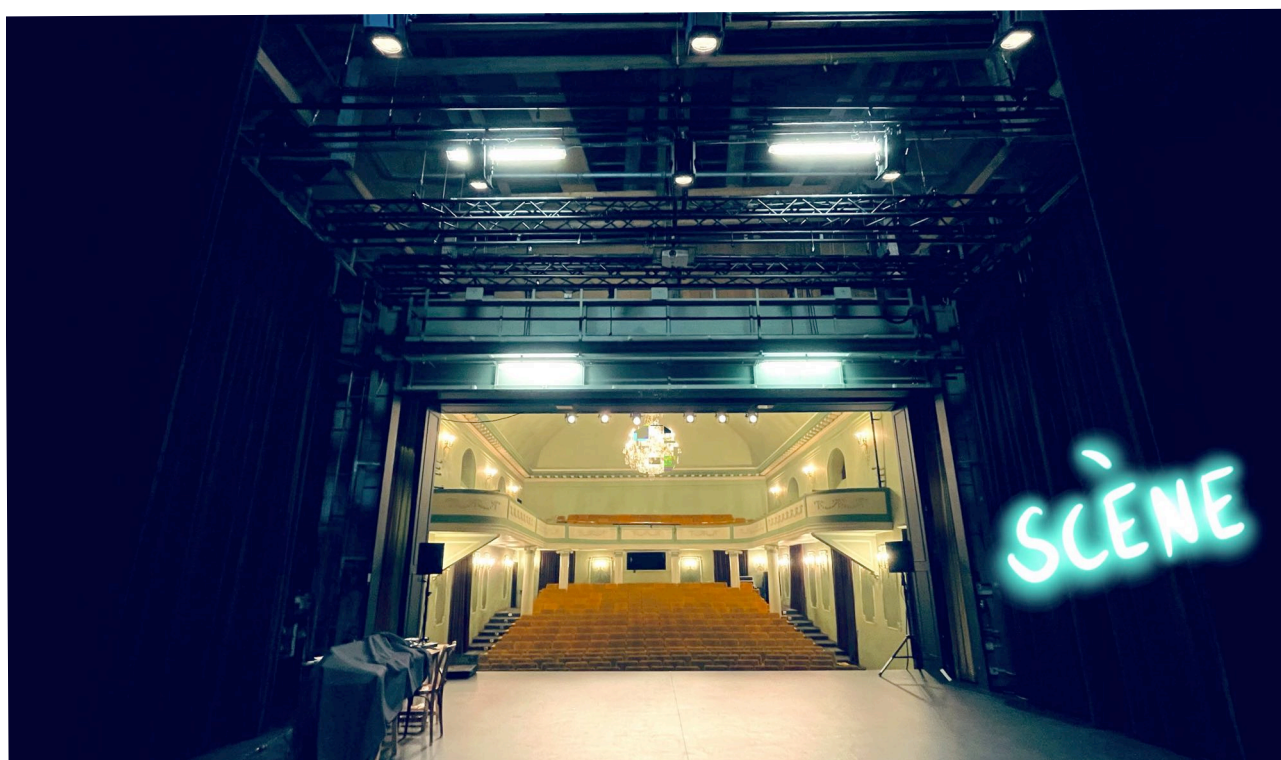
- le nom et les coordonnées du/de la responsable technique (y.c. son téléphone direct),
- la fiche technique complète (et à jour) du spectacle,
- le plan de feu adapté à notre théâtre,
- toutes les informations utiles (durée du spectacle, entracte, ...).

DONNÉES TECHNIQUES

SCÈNE

Largeur mur à mur	10.70 m.
Ouverture cadre sur scène	8.30 m.
Profondeur jusqu'au cyclorama	9.00 m.
Profondeur jusqu'au mur	12.00 m.
Hauteur du manteau d'arlequin mobile	1.90 m. à 4.25 m.
Nez de scène perche de face 45°	5.10 m.
Nez de scène perroquet (balcon cour – jardin) 45°	4.25 m.
Nez de scène perche fond de salle 6°	15.20 m.
Perches disponibles	9
Perroquet à jardin	1
Perroquet à cour	1
Hauteur de scène	112 cm
▲ Pente de la scène	1.5%
Couleur du plateau	noir
Palan pour rentrer les décors Demag DK2	500 kg
▲ Tous feux ou engins pyrotechniques sont strictement interdits sur la scène	

Note importante : en raison de l'ancienneté du bâtiment et de ses infrastructures, le grill technique de Valère n'est pas adapté pour l'installation d'accroches aériennes dynamiques. Le Spot se décharge de toute responsabilité en cas d'accident.



SALLE

Théâtre à l'italienne frontale avec un balcon

Capacité totale	350 places	+	26 strapontins	(= 376)
Capacité salle	280 places	+	25 strapontins	
Capacité balcon	70 places	+	1 strapontin	
Couleur des fauteuils	même couleur que le rideau de scène			
Couleur de la salle	vert pistache			
Largeur de la salle	11.50 m.			
Profondeur de la salle	18.30 m.			
Hauteur de la salle	10.50 m.			
Fond salle - début scène	18.25 m.			
Devant régie - début scène	17.85 m.			
Fond salle - fond scène	30.20 m.			
Éclairage salle graduable depuis la régie, 2 circuits (lustre et appliques murales)				

RÉGIES

Une régie principale (lumière) se trouve en fond de salle dans une cabine ouverte, sous le balcon. Dimensions surface : 200/60 cm

Une deuxième régie (son) se trouve dans les derniers rangs de la salle.
Dimensions surface : 180/80 cm



RIDEAUX

8 x	Pendrillons molleton (fixes)	noir
4 x	Pendrillons molleton	noir 2.9m x 5.3m
3 x	Pendrillons molleton	noir 2.9m x 5.4m
8 x	Pendrillons molleton	noir 1.2m x 5.3m
2 x	Demi-fond sur patience	noir
4 x	Frises	noir 8m x 0,8m
1 x	Cyclorama (type écran gris clair)	
1 x	Rideau de scène (même couleur que les sièges)	ouverture manuelle à cour
1 x	Rideau feu	ouverture manuelle à cour

INVENTAIRE DIVERS

4 x	Lai de tapis de danse noir-gris réversible (8m x 8m)
6 x	Béquilles supports de décor
30 x	Poids de 10 kg et 20 kg



LOGES

- 4 Loges pour deux personnes
 - 2 Douches
 - 1 Retour son scène / loges / foyer
 - 1 Fer à repasser / table à repasser
 - 1 Nécessaire de couture
- Possibilité de faire du thé et du café dans les loges
- Frigo à disposition



INVENTAIRE SON

CONSOLES DE MIXAGE

- 1 Console numérique Yamaha QL1 (16 IN - 8 OUT) + DANTE + DA Card MY4-DA (4 ANALOG OUT) / Contrôle QL1 sur iPad avec wifi router swisssonic AC1200
- 1 Console analogique Behringer Xenix QX 2442 USB
- 1 Console analogique Behringer Xenix QX 802 USB
- 1 Console analogique Behringer Xenix QX 1002 USB

MICROPHONES

- 2 Récepteurs HF Shure SLXD4 (823-832/863-865 MHz)
- 2 Émetteurs HF Shure SLXD2 Micro main (SM58/SM86)
- 5 Shure SM57
- 5 Shure SM58
- 1 Shure Beta 52A
- 2 Neumann KM 184
- 1 AKG C391B
- 2 AKG CK91
- 1 ORTF Superlux S502MKII
- 2 Micro Canon T-Bone EM9900
- 3 Pieds de micro perchette réglable long
- 4 Pieds de micro perchette réglable court
- 2 Pieds de micro de table
- 4 Pieds de micros avec embase ronde

RACK

- 1 Ampli de puissance stéréo Crown XLS-1500
- 1 Ampli de puissance stéréo Crown XLS-2500
- 1 Graph EQ dBx 1231
- 1 Contrôleur 2/6 dBx Drive Rack 260
- 1 Network switch MA Lighting

LECTEURS MEDIAS

- 1 Lecteur DVD/BlueRay/USB Sony BDP-S1700
- 1 Lecteur CD Sony CDP-D12 Auto pause
- 1 Lecteur CD Denon DN-C635 Auto pause
- 1 Lecteur MD Tascam MD-301MKII Auto pause 1

DIVERS

- 4 Active DI-BOX BSS
- 3 Line transformer Stageline LTR 100
- 3 Intercom régie / plateau filaire
- 1 Multicore analogique 16/4 10m
- 2 Multicore analogique 12/0 10m

SONORISATION FIXE THÉÂTRE

- 2 Meyer UPA-1P 550 Watts
- 2 Meyer SUB UMS-1P 400 Watts
 - ↳ l'ensemble est géré par un processeur
- 1 BSS loudspeaker system
- 2 Front fills Bose 32 SE (5")
- 6 HP Audience Bose 32 SE (5") côtés gauche et droit
- 2 Ampli de puissance Bose 4400 (3500W) 4 canaux

SONORISATION ADDITIONNELLE

- 8 Retour/Top HK Audio L5 112XA (12") actif
- 2 (6) Subwoofer HK Audio L5 Sub1800A (18") actif
- 10 Câbles hybrides XLR/230V (5m/10m/20m)
- 3 Barre de distance Sub/Top (paire)
- 3 Trépieds HP (paire)
- 1 Trépieds HP Lourd à manivelle (Hauteur max 3,2m) (paire)
- 2 Petit HP actif TOA SM-25M

INSTALLATION FIXE

- 2 Ligne RJ45 (Standard)CAT-6, point à point Régie/Plateau (jardin)
- 2 Ligne RJ45 (Ethercon)CAT-6, point à point Régie/Plateau (jardin)
- 1 Multicorps son 20 lignes 4 aux. plateau (cour) / régie
 - Intercom filaire Altair EM-201 plateau cour/jardin, régie A+B



INVENTAIRE ÉCLAIRAGE

CONSOLES LUMIÈRE

1 x Console ETC Element 60, avec écran (22" TFT Asus)

1 x Console Etc Ion Xe

PROJECTEURS

6 x PC ABD en face Focal sur Joysticks axes X/Y
Fixes télécommandés, montés sur perche motorisée 1200 W 10° / 65°

8 x Découpes Juliat 613SX 1000 W 28° / 54°

6 x Découpes Juliat 614SX 1200 W 16° / 35°

1 x Découpes Juliat 713SX 2000 W 29° / 50°

1 x Découpes Juliat 714SX 2000 W 15° / 40°

16 x Découpes ETC zoom S4 750 W 25° / 50°
(possibilité de passer en led avec 10x modules ETC 4WRD Color II.
mais maximum 10 découpes led sur les 16)

Toutes les découpes sont équipées de porte-gogo et iris

4 x PC ADB C 201 (lisse) 2000 W 5° / 65°

16 x PC ADB C 103 (martelé) 1000 W 7° / 61°

16 x PC ADB A56nC 650 W 9° / 61°

20 x Horiziode asymétriques ADB ACP1001 1000 W

6 x Rampes Dichroïques 2 × 1 mètre 20 × 12V 50W 1000 W

8 x Stairville Show Bar Pro LED 16×10W RGBAW 16 × 10 W

41 x PAR 64 (60-61-62) 1000 W

7 x PAR 64 Court 1000 W

17 x PAR 36 F1 6V 30 W

8 x Martin Rush PAR2 RGBW LED 150W

12 x Showtec Spectral M3000 zoom q4 MK2 200W

1 x Poursuite Juliat HMI 575 W

4 x Claypaky Arolla Profile MP led 470 W

2 x Strob Led Stairville Wild Wash Pro 648 LED RGB DMX 130 W

1 x Stroboscope Teclumen 1500 Watt

DIVERS (ÉCLAIRAGE)

- 2 x Trépieds Manfrotto (4 m.)
- 4 x Trépieds (2 m.)
- 15 x Pieds de sols Platines
- 2 x Cloches UV 400 Watt
- 4 x LED BAR-18 UV Eurolite (18×3W)
- 2 x Machine à brouillard Unique 2 Hazer DMX
- 1 x Machine à fumée Viper 2.6 DMX
- 1 x Télécommande de Plateau DMXcat
- 1 x Boule à Facette avec moteur diamètre 50cm

GRADATEURS

- 2 x ETC Colorsourc 24 × 10 A
- 1 x ETC Colorsourc 12 × 10 A
- Total 60 circuits DMX 512 (*hardpatch avant-scène, à jardin*)
- Possibilité de rajouter des gradateurs au plateau

INVENTAIRE VIDÉO

- 1 x Vidéoprojecteur Optoma ZU720T – 7000 Lumens – 1.4~2.5:1
- 1 x Vidéoprojecteur Optoma EP776 DLP – 4'300 Lumens – longue focale
- 1 x Shutter Blacky DMX (bouton poussoir)
- 4 x HDMI/CAT Extender 80 4K Swisssonic
(chaque box peut être émetteur ou récepteur)
- 1x Lecteur DVD/BlueRay/USB Sony BDP-S1700
- Ligne RJ45 (Standard)CAT-6, point à point Régie/Plateau (jardin)

▲ Les vidéoprojecteurs sont communs aux différents espaces du Spot.
Leur disponibilité n'est pas garantie à Valère.



VUE ISOMÉTRIQUE DE LA SALLE

Tous les plans sont
disponibles sur le site
du Spot → spot-sion.ch

